



BREVETTI

Contraffazione	Cassazione Civile, Sez. I, 4 gennaio 2022, n. 120, ord. CONTRAFFAZIONE PER EQUIVALENTI: L'OGGETTO DEL GIUDIZIO E LA METODOLOGIA PER VALUTARE L'EQUIVALENZA di <i>Federico Manstretta</i>	309 313
-----------------------	--	--------------------------

DIRITTO D'AUTORE

Opere dell'ingegno	LA TUTELA D'AUTORE DELL'OPERA GIURIDICA (UTILE E INUTILE) di <i>Michele Loconsole</i>	323
Copyright	IL NUOVO "STATUTO" DI AUTORI ED ARTISTI NEL MERCATO UNICO DIGITALE di <i>Fabio Ghiretti e Francesca Milani</i>	331

MARCHI

DOP-IGT	Corte di Giustizia UE, Sez. V, 9 settembre 2021, n. C-783/19 LA PROTEZIONE DELLE DENOMINAZIONI D'ORIGINE E DELLE INDICAZIONI GEOGRAFICHE VITIVINICOLE EUROPEE DA CONDOTTE EVOCATIVE RELATIVE A PRODOTTI E/O SERVIZI di <i>Riccardo di Santo</i>	351 356
Convalidazione del marchio	LA CONVALIDAZIONE DEL MARCHIO di <i>Alessandro Zito</i>	363

PROPRIETÀ INTELLETTUALE

Contraffazione	IL DANNO DA CONTRAFFAZIONE TRA NESSO GIURIDICO CAUSALE E TEORIA DEI NETWORK di <i>Roberto Moro Visconti</i>	369
-----------------------	--	------------

PUBBLICITÀ

Green-washing	IL GREEN-WASHING TRA PUBBLICITÀ INGANNEVOLE E PRATICA COMMERCIALE SCORRETTA: QUANDO PUÒ DIRSI ATTO DI CONCORRENZA SLEALE? di <i>Annalisa Pistilli</i>	381
----------------------	--	------------

RUBRICHE

IL PARERE DEL PROFESSIONISTA a cura di <i>Massimo Tavella - Tavella, Studio di Avvocati, Milano</i>	394
--	------------

INDICI

INDICE AUTORI, INDICE CRONOLOGICO, INDICE ANALITICO	398
---	------------

INDICE AUTORI

Di Santo Riccardo

Protezione delle denominazioni d'origine e delle indicazioni geografiche vitivinicole europee da condotte evocative relative a prodotti e/o servizi 351

Ghiretti Fabio

Il nuovo "Statuto" di autori ed artisti nel mercato unico digitale 331

Loconsole Michele

La tutela d'autore dell'opera giuridica (utile e inutile) 323

Manstretta Federico

Contraffazione per equivalenti: l'oggetto del giudizio e la metodologia per valutare l'equivalenza 309

Milani Francesca

Il nuovo "Statuto" di autori ed artisti nel mercato unico digitale 331

Moro Visconti Roberto

Il danno da contraffazione tra nesso giuridico causale e teoria dei network 369

Pistilli Annalisa

Il *green-washing* tra pubblicità ingannevole e pratica commerciale scorretta: quando può dirsi atto di concorrenza sleale? 381

Tavella Massimo

La creazione di un nft in violazione di diritti di proprietà intellettuale altrui (Il Parere del professionista) 394

Zito Alessandro

La convalidazione del marchio 363

INDICE CRONOLOGICO

Giurisprudenza

Corte di Giustizia UE

Sez. V, 9 settembre 2021, n. C-783/19 351

Cassazione Civile

Sez. I, 4 gennaio 2022, n. 120, ord. 309

INDICE ANALITICO

Brevetti

Contraffazione per equivalenti: l'oggetto del giudizio e la metodologia per valutare l'equivalenza (*Cassazione Civile, Sez. I, 4 gennaio 2022, n. 120, ord.*) di *Federico Manstretta* 309

Diritto d'autore

La tutela d'autore dell'opera giuridica (utile e inutile) di *Michele Loconsole* 323

Il nuovo "Statuto" di autori ed artisti nel mercato unico digitale di *Fabio Ghiretti e Francesca Milani* 331

Marchi

Protezione delle denominazioni d'origine e delle indicazioni geografiche vitivinicole europee da condotte evocative relative a prodotti e/o servizi (*Corte di Giustizia UE, Sez. V, 9 settembre 2021, n. C-783/19*) di *Riccardo Di Santo* 351

La convalidazione del marchio di *Alessandro Zito* .. 363

Proprietà intellettuale

Il danno da contraffazione tra nesso giuridico causale e teoria dei network di *Roberto Moro Visconti* 369

La creazione di un nft in violazione di diritti di proprietà intellettuale altrui (Il Parere del professionista) di *Massimo Tavella* 394

Pubblicità

Il *green-washing* tra pubblicità ingannevole e pratica commerciale scorretta: quando può dirsi atto di concorrenza sleale? di *Annalisa Pistilli* 381