

IL DIRITTO DI AUTORE

RIVISTA TRIMESTRALE
DELLA
SOCIETÀ ITALIANA DEGLI AUTORI ED EDITORI
Nuova serie

Anno XC

Luglio-Settembre 2019

N. 3

SOMMARIO

pag.

SAGGI

- Carla Vasta - Quando il mondo dell'arte incontra il diritto di marchio: il caso Banksy. 337
- Enrico Bonadio e Gilberto Cavagna di Gualdana - Street Art; la tutela legale di un'arte nata ai margini della legalità 350
- Pieremilio Sammarco - L'intervento dell'AGCOM sulla classificazione delle opere audiovisive destinate al web e dei videogiochi. 372
- Ugo Bartocci - *Suum cuique reddere*: paternità e proprietà letteraria. Alcune riflessioni sull'origine dei concetti (*Seconda parte*) 382

GIURISPRUDENZA

GIURISPRUDENZA CIVILE

1. Diritto d'autore - Cessione dei diritti di utilizzazione economica di un brano musicale - Plagio di opera musicale - Mancanza di originalità di opera musicale - Provvedimenti inibitori - Risarcimento dei danni - Suprema Corte di Cassazione - Sentenza del 4 settembre 2019 n. 22078. 402
2. Diritto d'autore - Carattere di opera fotografica ai sensi dell'art. 2 della L.d.a. - Illecito utilizzo in programmi di informazione televisiva di una fotografia - Riproduzione di fotografie nelle antologie ad uso scolastico ed in generale nelle opere scienti-

- fiche o didattiche *ex art.* 91 della L.d.a. - Risarcimento dei danni non patrimoniali - Tribunale di Roma, XVII Sez. Civile - Sentenza del 12 luglio 2019 n. 14758 407
3. Diritto d'autore - Riconoscimento della tutela del diritto d'autore in relazione al "format" di un programma televisivo - Violazione del diritto di paternità del "format" - Contratto di consulenza d'autore - Diritto alla remunerazione dell'attività di consulenza prestata, inquadrabile come adempimento di contratto d'opera *ex art.* 2222 c.c. - Risarcimento dei danni - Tribunale di Roma, XVII Sez. Civile - Sentenza del 12 luglio 2019 n. 14827 427
4. Diritto d'autore - Diritti connessi degli artisti interpreti ed esecutori - Rivendicazione della paternità di esecuzioni di assoli di chitarra in colonne sonore di opere cinematografiche - Combinato disposto degli artt. 20 ed 81 della L.d.a. - Rilievo probatorio dei fogli di presenza durante l'incisione di una colonna sonora - Mancanza di prove documentali - Tribunale di Roma - XVII Sez. Civile - Sentenza del 24 giugno 2019 n. 13360 434
5. Diritto d'autore sulle reti di comunicazione elettronica - Violazione dei diritti d'autore e di marchio - Messa a disposizione del pubblico, tramite sistema di reti telematiche, di opere dell'ingegno protette da diritto d'autore - Concorrenza parassitaria e pedissequa imitazione di marchi e di segni distintivi - Natura "attiva" o "passiva" dell'hosting provider - Indicizzazione e catalogazione sui principali motori di ricerca dei dati caricati dagli utenti - Tribunale di Roma, XVII Sez. Civile - Sentenza del 12 luglio 2019 n. 14757 465
6. Diritto d'autore - Contratto di opzione - Cessione del diritto di elaborazione/remake di un'opera dell'ingegno - Liceità dell'attività di elaborazione - Rispetto delle previsioni contrattuali relative all'indicazione, nell'opera derivata, del contributo dell'autore - Illecito contrattuale ed extracontrattuale per violazione dei diritti morali e patrimoniali - Tribunale di Roma, XVII Sez. Civile - Sentenza del 19 luglio 2019 n. 15248 479
7. Diritto d'autore - Contratto di edizione per la pubblicazione di opera letteraria - Attività di agenzia e promozione dell'opera letteraria - Inadempimento degli obblighi scaturenti dal mandato di rappresentanza e intermediazione - Violazione dei do-

veri di buona fede e correttezza connessi allo svolgimento dei rapporti contrattuali - Risarcimento dei danni - Tribunale di Milano, XIV Sez. Civile - Sentenza del 22 luglio 2019 n. 7351. 487

GIURISPRUDENZA COMUNITARIA

1. Rinvio pregiudiziale - Diritto d'autore - Diritti connessi - Armonizzazione di taluni aspetti del diritto d'autore e dei diritti connessi - Direttiva 2001/29/CE - Collegamenti ipertestuali - Diritto di comunicazione di opere al pubblico - Opere tutelate dal diritto d'autore messe a disposizione del pubblico legalmente - Autorizzazione del titolare - Libertà di espressione e di informazione - Corte di Giustizia dell'Unione Europea - Grande Sezione - Causa C-516/17- Sentenza del 29 luglio 2019. 493

NOTE A SENTENZA

- Commenti a confronto - Tribunale di Roma, 12 luglio 2019 n. 14758:
- Nota di Andrea Sirotti Gaudenzi 410
 - Nota di Francesco Cordova 419
- Alfonso Contaldo - Diritti morali in capo agli Artisti, Interpreti ed Esecutori (ed ai loro eredi) di opere musicali: onere della prova sulla paternità 455

DIBATTITI - CRONACHE - COMMENTI

- Report convegno organizzato dalla Direzione Generale Biblioteche ed Istituti Culturali del MIBACT - “*La Direttiva Copyright, le sfide del recepimento in Italia*” - Roma - 11 settembre 2019 . . . 515
- Report convegno annuale organizzato dall'Association Litteraire ed Artistique Internationale (ALAI) - Praga - 19 e 20 settembre 2019. 520

VETRINA INTERNAZIONALE

1. Il caso *Morricone vs Bixio Music Group*:
 - Sentenza di primo grado della District Court degli Stati Uniti - Southern District di New York - 6 ottobre 2017 524
 - Sentenza di secondo grado della Court Of Appeals For The Second Circuit degli Stati Uniti - 21 agosto 2019 532
 - Provvedimento della Court Of Appeals For The Second Circuit relativo alla *petition* per il riesame - 11 ottobre 2019. 537

2. Monica De Rita - I vantaggi dell'Alternative Dispute Resolution nel mondo dell'arte. 538

RECENSIONI

- Adolfo Di Majo - *“Obbligazioni e tutele”*, Giappichelli, Torino, 2019. 544
- AA.VV. - *“Copyright in the information society, a guide to National Implementation of the European Directive, Second Edition”*, Edward Elgar Publishing, 2019 544
- Antonio Leo Tarasco - *“Diritto e Gestione del patrimonio culturale”*, Laterza, Bari, 2019. 545